

Sprache im technischen Zeitalter

Herausgegeben von Walter Höllerer und Norbert Miller

Inhalt von 53–56 / 1975

Themen-Hefte

Erübrigte Empirie?	— Heft 53
Mythos Amerika	— Heft 54
Dada — Neodada — Kryptodada — ?	— Heft 55
Amerika-Bilder	— Heft 56

Beiträge

<i>Abel, Gerd</i> : Ein translinguistisches Modell der Erklärung von Texten neuerer Literatur	36
<i>Bach, Wolf-Dieter</i> : America rasa. Vom Mythos des neuen Anfangs	126
<i>Bergius, Hanne</i> : Zur Wahrnehmung und Wahrnehmungskritik im Berliner Dadaismus	234
<i>Bisinger, Gerald</i> : Gedicht über Dichtung und Dichter	208
<i>Bisinger, Gerald</i> : Je m'en fiche: Qui Oui	216
<i>Boerner, Peter</i> : Das Bild vom anderen Land als Gegenstand literarischer Forschung	313
<i>Clément, Alain</i> : Amerika als Herausforderung des Westens	325
Dada und die Mentale Energie · Interview von Doña Mercedes Guardado Olivenza de V, mit Vostell	214
Dokumente (Amerika-Bilder): 1850 (Walt Whitman) 311, 1869 (Kara Giorg) 322, 1873 (Giacomo Rusconi) 331, 1913 (Heinrich Nowak) 332, 1956 (Allen Ginsberg) 342	
<i>Durzak, Manfred</i> : Perspektiven des Amerikabildes, historisch und gegenwärtig. Reisen in der Zeitmaschine	297
<i>Éggebrecht, Harald</i> : Auf der Suche nach dem »Großen, Weißen Vater«	146
<i>Éggebrecht, Harald — Escherig, Manfred — Fischer, Ludwig</i> : Mythos Amerika. Zur Proklamation der Neuen Welt und der Legimitation von Geschichte	78

<i>Escherig, Manfred</i> : Die Geburt des göttlichen Amerikaners	80
<i>Fink, Karl J.</i> : Das semantische Differential zur Untersuchung nationaler Stereotypen	346
<i>Fischer, Ludwig</i> : Die Umschulung des Cowboys im Kopfe der Kunden. Reflexionen über die Phantasmagorie vom amerikanischen Westen in der Zigaretten-Werbung	171
<i>Glasmeier, Michael C.</i> : Monteverdi	217
<i>Glasmeier, Michael C.</i> : Auswahl-Bibliographie zur Theorie der phonetischen Poesie	286
<i>Gomringer, Eugen</i> : Ode III — »eigentlich nicht«	232
<i>Grunwald, Henning</i> : Dadatropismus oder Die alexandrinische Paralyse . .	190
<i>Henniger, Gerd</i> : Reduktion · Zur Dialektik der konkreten Poesie	50
<i>Hiršal, Josef</i> : Inferno e paradiso, proposizione di tela	202
<i>Hiršal, Josef</i> : Kdyby	255
<i>Höllerer, Walter</i> : Ffm. Hbf. — Wo liegt Dada?	236
<i>Jandl, Ernst</i> : erwartetes gedicht — abwartender kommentar	258
<i>Juhász, János</i> : Erübrigte Empirie? Der Idealisierungsfaktor in der synchronen Linguistik (Thesen)	1
<i>Kaes, Anton</i> : Brecht und der Amerikanismus im Theater der 20er Jahre: Unliterarische Tradition und Publikumsbezug	359
<i>Martens, Gunter</i> : Textlinguistik und Textästhetik. Prolegomena einer pragmatischen Theorie ästhetischer Texte	6
<i>Marx, Henry</i> : Einspruch aus New York	355
<i>Mayröcker, Friederike</i> : »Marebanische Gesänge« (eine Psalmencollage) . .	227
<i>Mayröcker, Friederike</i> : Dada	230
<i>Otterson, Heinz</i> : 95 Nägel	202
<i>Raeithel, Gert</i> / <i>von Barloewen, Constantino</i> / <i>Eichholz, Anita</i> : Europäische Amerika-Urteile im 20. Jahrhundert (Projektvorschlag) . .	333
<i>Rauschenbach, Bernd</i> / <i>Gronius, Jörg W.</i> : Der Sturm wirds . . Ein Stück in rein theoretischen Akten	221
<i>Riha, Karl</i> : Übers Lautgedicht	260
<i>Schelbert, T.</i> : Die gehörnte Eigenheit der Sprache. Linguistische Überlegungen zu <i>Where the Wild Things Are</i> von Maurice Sendak . . .	59
<i>Steinwachs, Gisela</i> : Konzept der Dichtungsmaschine	204
Umfrage »Wo ist Dada?« und die Antworten	291
<i>Vostell, Wolf</i> : »Die amerikanischen Indianer . . .«	210

Die Zeitschrift „Sprache im technischen Zeitalter“ erscheint einmal vierteljährlich. Herausgeber: Walter Höllerer und Norbert Miller. Redaktion: Detlef Krumme, 1 Berlin 39, Am Sandwerder 5. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Gewähr übernommen. Nachdruck innerhalb der gesetzlichen Frist nur mit Erlaubnis des Verlages gestattet.

Bezugsbedingungen: Einzelheft DM 12,-, Jahresabonnement (4 Hefte): DM 32,- zuzügl. Versandkosten. Studentenabonnement (4 Hefte): DM 25,- zuzügl. Versandkosten (Preise Stand Dezember 1975). In den hammer GmbH, 7 Stuttgart 1, Postfach 747. Abbestellungen: 3 Monate vor Jahresende. Postscheck: Nr. 2133, Städt. Girokasse 2230. Verlag und Anzeigenverwaltung: W. Kohlhammer GmbH, 7 Stuttgart 1, Postfach 747, Urbanstraße 12-16. Gesamtherstellung: W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart. Printed in Germany.